

花山天文台応援 喜多郎・野外コンサート

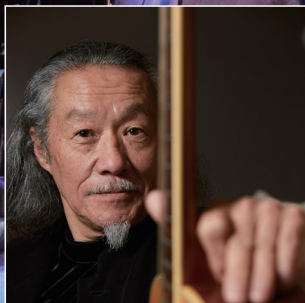
「未来」

日時：2021年10月16日（土）18時40分～20時40分

場所：京都市山科区北花山大峰町 京都大学花山天文台

出演者：喜多郎・Franci（フランシー:vocal）・鹿嶋 静（violin）・総本山醍醐寺

喜多郎 (Kitaro)



シンセサイザー奏者として世界的に活躍する日本の音楽家。1994年、米映画『天と地 (Heaven & Earth)』（監督：オリバー・ストーン）でゴールデングローブ賞作曲賞受賞。2001年、米音楽界最高峰であるグラミー賞受賞、ノミネート17回。

Franci (フランシー)



ブラジル、サンパウロ生まれ。サンパウロ大学卒業後、ブラジル航空のCAで世界を回りその後、音楽の道に入る。10代の頃に喜多郎の作品『Silk Road』に出会い、2000年からの『空海の旅』の録音に参加。その後、喜多郎の代表的な作品に独自の歌詞を付け、多くのプロジェクトにボーカルとして参加、現在に至る。

鹿嶋 静 (Shizuka Kashima)



バイオリニスト、作曲家。1979年生まれ。宮城県生まれ。5歳よりバイオリンを始め、大阪芸術大学在学中に、ライブ、レコーディング等の音楽活動を開始。2004年、「CHABA」でのメジャーデビュー。喜多郎コンサート「古事記と宇宙」に参加。

醍醐寺 (Daigoji) 声明



真言宗醍醐派総本山。京都市伏見区。国宝五重塔をはじめ数々の国宝・重要文化財を蔵する。声明は、仏教の儀式などに用いる古典の声楽。経文に高低・抑揚や節をつけたもので、歌詞を梵語のまま歌う「梵讃」、漢語に翻訳した「漢讃」、日本語の「和讃」や講式・論義などがある。

今年もコロナ禍が続いていますが、喜多郎さんに花山天文台に来ていただいて野外コンサートは実施します。ただし、視聴については、無観客・完全オンライン（コンサートの様子をアーカイブ配信）とします。また、クラウドファンディング（9月8日から10月15日）で参加者を募集します。

プログラム

声明（しょうみょう・総本山醍醐寺）

喜多郎ミニコンサート

音楽と宇宙映像の融合の試み

「古事記と宇宙」（全編上映）喜多郎ライブ演奏

共 催：京都大学大学院理学研究科附属天文台、一般財団法人花山宇宙文化財団

協力（予定）：認定 NPO 法人花山星空ネットワーク、DIAA / DOMO Music Group

後援（予定）：京都府教育委員会、京都市教育委員会

問い合わせ先：電話 075-581-1235・メール info@kwasan.kyoto・<https://www.kwasan.kyoto-u.ac.jp/education/music/>